

עיריית גבעתיים
פרוטוקול ישיבת מועצה מן המניין מס' 15
מיום רביעי, ד' בתשרי תש"פ, 2.10.2019

נוכחים:

מר רן קוניק- ראש העירייה
גב' אור-לי ניב- סגנית ראש עיר וחברת מועצה
מר סיון גולדברג – סגן ראש העירייה וחבר מועצה
גב' ויוי וולפסון- חברת מועצה
מר אלי הולצמן – חבר מועצה
עו"ד אביעד מנשה – חבר מועצה
עו"ד יעקב שטרן – חבר מועצה
ד"ר גלית לנדסהוט – חברת מועצה
ד"ר ניר קורן – חבר מועצה
מר אלעד רוזגוביץ – חבר מועצה
מר אורי קרמן- חבר מועצה
עו"ד יורם פומרנץ – מנכ"ל העירייה
עו"ד שרונה לוי – ממונה תחום בכיר – התקשרויות העירייה
מר אסף אדרי – סמנכ"ל משאבי אנוש ומנהל כללי
גב' אביבה שבתאי – עוזרת ראש העירייה
גב' שולי ברוך בר דוד-רכזת ישיבות המועצה
עו"ד ורו"ח איילת חיים – עוזרת מנכ"ל

חסרים:

- מר מושיק גולדשטיין-סגן ראש העירייה וחבר מועצה
גב' טלי ארגמן-סגנית וממלאת מקום ראש העירייה וחברת מועצה
מר בני רייך-משנה לראש העירייה וחבר מועצה
פרופ' יזהר אופלטקה- חבר מועצה
מר איתמר אביבי – חבר מועצה
גב' קארין אינס – חברת מועצה

על סדר היום:

1. אישור המועצה לתיקון חוק עזר עירוני לגבעתיים (העמדת רכב וחנייתו) (תיקון) התשע"ד 2014.
2. אישור המועצה למינוי מר ליאור סידוב למשרת מנהל אגף אירועים, בשכר בין 60% - 70% משכר מנכ"ל.
3. אישור המועצה למינוי גב' עדי שגיא, למשרת מנהלת אגף תקשורת, בשכר בין 60%-ל-70% משכר מנכ"ל.
4. אישור המועצה למינוי חבר המועצה, עו"ד אביעד מנשה, כיו"ר ועדת הנחות, במקום הגב' טלי ארגמן, סגנית ומ"מ ראש העירייה.
5. אישור המועצה להארכת שירות למר יעקב רוזנבלום.
6. אישור המועצה ליציאתו של חבר המועצה, פרופ' יזהר אופלטקה, להשתלמות השנתית של איגוד מנהלי אגפי החינוך ברשויות המקומיות, בחודש פברואר, באילת.
7. אישור המועצה למינוי הגב' רקפת פסו לוועד המנהל של עמותת הספורט העירונית במקום הגב' שולי ברוך בר-דוד.
8. אישור תב"רים.

מר רן קוניק: מועדים לשמחה, כמו שאומרים. חג שמח, שנה טובה. חזרנו מלווייה. פעם ראשונה של אחת מעובדי העירייה שנהרג בתאונת דרכים. לא יודע אם ראיתם או שמעתם. מאוד עצוב אבל אין מה לעשות. יש לכם את סדר היום. בעיקר סעיפים של אישורים ושני תב"רים בסוף.

1. אישור המועצה לתיקון חוק עזר עירוני לגבעתיים (העמדת רכב וחנייתו) (תיקון) התשע"ד 2014.

מר רן קוניק: אנחנו מתחילים, פותחים את ישיבה מס' 15 מן המניין, 2.10.2019. הסעיף הראשון, אישור המועצה לתיקון חוק עזר עירוני (העמדת רכב). נבקש מעו"ד שרונה לוי להסביר לנו בקצרה, למרות שיש פה דברי הסבר, אבל לפרוטוקול.

עו"ד שרונה לוי: כמו שמפורט בדברי ההסבר, בעצם היום חוק העזר העירוני שלנו קובע שעת חנייה בגבעתיים תהיה כמו שקבוע בתעריף המירבי, פחות חצי שקל. זה נקבע באופן היסטורי. אנחנו לא כרגע דנים מדוע, למה, מתי ואיך. הרעיון הוא להשוות את גבעתיים שיהיה איזשהו רצף,

עו"ד אביעד מנשה: רגע, מה זה המחיר המירבי?

מר רן קוניק: 6.30.

עו"ד שרונה לוי: המחיר המירבי נקבע בתקנות שנקבעות מכוח תקנות התעבורה, מכוח פקודת התעבורה. ומתעדכן על ידי המחוקק מעת לעת. כרגע הוא עומד על 6.30. זאת אומרת אנחנו היום 6.30 פחות חצי שקל לשעה. ואין שום סיבה שלא נהיה כמו רמת גן, לא נהיה כמו תל אביב. יש איזשהו רצף הגיוני. ואנחנו משווים את העלות של שעת חנייה

בגבעתיים לזו של שכנותיה וכן את התעריף העירוני בעצם שנקבע משלוש שעות. שלוש כפול התעריף השעתי. והיום הוא יהיה התעריף המקסימאלי.

עו"ד יעקב שטרן: כמה זה בשנתי? כמה אנחנו נרוויח בשנתי מהסיפור הזה? העירייה כעירייה?

גב' אור-לי ניב: מה זה משנה?

עו"ד יעקב שטרן: לא, סתם.

גב' אור-לי ניב: זה עניין עקרוני בעיני. זה לא עניין מה נרוויח,

עו"ד שרונה לוי: אני לא מתעסקת בסכומים, אבל אין ספק שא' זה יעלה את ההכנסות.

מר רן קוניק: זה יעלה בכמה מאות אלפי שקלים.

עו"ד שרונה לוי: זה יעלה את הכנסות העירייה מחנייה -

עו"ד יעקב שטרן: זה כן משמעותי בעיני לדיון. כי זה נותן לנו פרספקטיבה -

מר רן קוניק: כמה מאות אלפי שקלים בשקט. לדעתי.

עו"ד שרונה לוי: יעלה גם את הכנסות העירייה, וגם עוד פעם, כמו שנאמר פה, יש

איזשהו עניין הגיוני שיש רצף. אין שום הצדקה שבעיר אחת יהיה פחות מאשר בערים

השכנות שלה. אז אנחנו מרוויחים פה מכל הכיוונים. גם משווים את עצמנו ויוצרים

איזשהו רצף. גם מגדילים בהכנסות. זאת המטרה של התיקון, בעצם.

מר רן קוניק: אוקיי. מישהו רוצה להעיר בעניין הזה משהו? מי בעד? כולם בעד? טוב.

כולם בעד, פה אחד.

הצבעה: פה אחד.

החלטה: אושר תיקון חוק עזר עירוני לגבעתיים (העמדת רכב וחנייתו

(תיקון) התשע"ד 2014, פה אחד.

2. אישור המועצה למינוי מר ליאור סידוב למשרת מנהל אגף אירועים, בשכר בין 60% - 70% משכר מנכ"ל.

מר רן קוניק: סעיף 2, אישור -

גב' ויני וולפסון: תציין את זה בפרוטוקול. שבזכות האופוזיציה יש לך פורום.

מר רן קוניק: בסדר, גם אם לא היה פורום.

גב' ויני וולפסון: לא, אם לא, היית יושב פה עוד חצי שנה. זה דווקא למדתי מאורנה, לספור אנשים.

מר רן קוניק: סעיף 2. אישור המועצה למינוי ליאור סידוב למשרת מנהל אגף אירועים, שכר של בין 60 ל-70 אחוז. ההליך הוא בעצם מכרז, וועדה מאשרת, מועצה ואז משרד הפנים. קורות החיים אני רואה.

גב' ויני וולפסון: מה זה משנה את הסיטואציה ממחלקה לאגף?

מר רן קוניק: בשני מובנים. ברמה האישית זה משנה לו את השכר, כי הוא מנהל אגף. לא ספציפית אליו. הוא דווקא מפסיד כסף, אגב. הוא יושב על דירוג דרגה. הוא ותיק, 20 ומשהו שנה.

מר אסף אדרי: על חוזה ישן, יותר גבוה, עם שעות נוספות.

מר רן קוניק: באופן עקרוני, האגף מרוויח יותר.

גב' ויני וולפסון: כי מה?

מר רן קוניק: כי מנהל אגף. לא, מנהל אגף, המשכורת שלו יותר גבוהה ממנהל,

מר אסף אדרי: לא במקרה של ליאור.

גב' ויני וולפסון: אני מבינה. אז למה במקרה הזה היה חשוב להפוך את המחלקה לאגף?

מר רן קוניק: כי זה כבר המבנה הארגוני. אם אתם זוכרים, עשינו מבנה ארגוני. שאלנו את כל המבנה.

גב' ויני וולפסון: מתי זה היה? בישיבה קודמת?

מר רן קוניק: אחת הישיבה. על המבנה הארגוני.

ד"ר ניר קורן: לא, בישיבה האחרונה אני שאלתי לגבי כל השינויים,

גב' ויני וולפסון: אמרת שתהיה ישיבה בעניין הארגוני.

ד"ר ניר קורן: כי לא הצלחנו להבין אותו. אבל לא קיבלנו -

גב' ויני וולפסון: אז אולי כדאי לשלוח לנו.

מר רן קוניק: אישרנו גם את המבנה הארגוני במועצה.

גב' ויני וולפסון: אז תשלח לנו כדי שאנחנו נדע, מה המחלקות שהופכות להיות אגפים.

כי אתה מדבר על, כמו תוכנית מתאר.

מר רן קוניק: אני חושב שגם בישיבה הקודמת אמרנו ש -

גב' ויני וולפסון: גם אז אמרת שיש, שאושר.

ד"ר ניר קורן: לא היה לנו את זה בישיבה הקודמת.

מר רן קוניק: לפני שאושר על ידי משרד הפנים. אגב, אין פה יותר מדי שינויים. סך הכל.

אגף האירועים הוא אגף שהוחלט מבחינה ארגונית שהוא יהיה אגף נפרד שייתן שירותים

לכל העירייה, ולא יהיה מחלקה בתוך גבעתיים או בתוך אגף אחר.

גב' ויני וולפסון: רגע, עכשיו זה מתנתק לגמרי מקהילתיים?

מר רן קוניק: כן.

גב' ויני וולפסון: זאת אומרת שקהילתיים לא מטפלת היום באירועים.

דובר: לא, לא, ..

גב' ויני וולפסון: איך זה? אז בוא תסביר לי.

מר רן קוניק: אני אסביר. אגף האירועים הוא אגף נפרד. יש בעירייה עכשיו אגף אירועים.

הוא לא תחת קהילתיים. אבל ליאור עצמו, חלק מהתפקיד שלו זה גם ניהול הגופים האומנותיים. להקות גבעתיים וכל הלהקות האלו, הם חלק מקהילתיים והוא עצמו ימשיך לנהל אותן לצורך העניין. מטעם קהילתיים כאילו. כי הן נמצאות בקהילתיים. וכל האירועים, עיקר האירועים מתקיימים תחת קהילתיים. האירועים הגדולים, אירועים קהילתיים,

גב' ויני וולפסון: אז רגע, לא הבנתי. אם האירועים הם לא תחת קהילתיים, אז למה

האירועים ימשיכו להתקיים תחת קהילתיים? באמת, אני לא מצליחה להבין.

מר רן קוניק: אז אני מסביר עוד הפעם. הסברתי את זה בצורה ברורה.

גב' ויני וולפסון: לא, לא הבנתי.

מר רן קוניק: אגף האירועים הוא אגף נפרד בעירייה. הוא לא חלק מקהילתיים.

גב' ויני וולפסון: והוא נותן שירותים גם לקהילתיים. זאת אומרת שאם יש אירוע, ליאור סידוב ייתן שירות כמו שנתן לכל מחלקה. מחלקת הנוער או מחלקת ... זה כבר לא אירוע של קהילתיים, זה אירוע עירוני.

מר רן קוניק: לא, יש אירועים, ויני, זה מאוד פשוט. לא צריך לסבך את העניינים.

גב' ויני וולפסון: אני לא מסבכת, אני רוצה להבין.

מר רן קוניק: במסגרת הסמכויות שלו, הוא גם מארגן עכשיו, האגף הזה מארגן את אירועי הגימלאים. מה שפעם בני רייך היה מארגן אצלו במשרד, וגם מורשת ישראל תחת אגף, לדוגמה כשיש אירוע של הגימלאים, אז אלי הוא מחזיק התיק וכמובן הוא קובע את המדיניות ובוחר באירועים ביחד. אבל האירוע מופק -

מר אלי הולצמן: ליאור מפיק את האירועים.

מר רן קוניק: האירוע מופק על ידי אגף האירועים, ליאור עולה לבמה וזה אירוע -

גב' ויני וולפסון: זה היה ככה, חוץ מהגימלאים לדעתי, זה היה ככה בכל האגפים.

מר אסף אדרי: לא, מורשת ישראל היתה נפרדת. הרעיון הוא, במקום שתהיה תת

מחלקה או תת יחידה או -

מר רן קוניק: לא, זה לא ... גם הנוער היה עושה הרבה אירועים לבד.

מר אסף אדרי: וגם החינוך היה עושה אירועים לבד.

מר רן קוניק: כולם היו עושים -

גב' ויני וולפסון: לא, ... היו שנים אפילו לקהילתיים. למה אני שואלת -

ד"ר ניר קורן: אה, אירועים של נוער וצעירים יופקו עכשיו באגף אירועים?

מר רן קוניק: כל אירוע עירוני, זה הרעיון. כי כל אחד פה נהיה -

גב' ויני וולפסון: באמת מי התקציב?

מר רן קוניק: התקציבים של ...

גב' ויני וולפסון: כמו שהיה קודם, פחות או יותר.

מר רן קוניק: יש מישהו שמנהל את זה ומארגן (מדברים ביחד)

גב' ויני וולפסון: למה אני שואלת?

מר רן קוניק: ... מארגן אירוע. אחד היה מביא מערכת הגברה שלא עובדת. השני היה

מוציא פרסום שהיה רק -

גב' אור-לי ניב: אחד היה עולה על אירוע אחר.

מר רן קוניק: אף אחד לא היה מתאם את התאריכים. אף אחד לא היה אחראי. בסוף מי

היה האחראי? 'לא יודע, זה ההוא מהחינוך',

גב' ויני וולפסון: אבל זה עדיין העירייה. זאת אומרת זה עבר עד הקדנציה הזאת זה

בעצם היה בקהילתיים ואם היינו רוצים לעשות אירוע היה צריך לשלם לקהילתיים עבור

השירות של ליאור.

מר רן קוניק: נכון.

גב' ויני וולפסון: מהיום המחלקות לא צריכות לשלם לקהילתיים,

מר רן קוניק: נכון,

גב' ויני וולפסון: ועושים את זה באופן עצמאי. כן? ככה זה עובד?

מר רן קוניק: אלא אם כן זה אירוע שקהילתיים מפיקה מפעם לפעם.

גב' ויני וולפסון: כיוזמת, בתור קהילתיים. ואז היא מקבלת שירות מליאור.

מר רן קוניק: בדיוק.

גב' ויני וולפסון: אוקיי. זאת אומרת שהתקציב משתנה גם בקהילתיים.

מר רן קוניק: התקציב הוא התקציב של האירועים.

גב' אור-לי ניב: התקציב היה תמיד ככה. התקציב היה פר אירועים.

גב' ויני וולפסון: באירועים בעירייה. לא בקהילתיים.

גב' אור-לי ניב: התקציבים היו פר אירועים. הם לא היו בקהילתיים. הם היו פר אירוע.

גב' ויני וולפסון: בתוך קהילתיים.

מר רן קוניק: אם לדוגמה קהילתיים מפיקה את מירוז גבעתיים,

גב' ויני וולפסון: אז היא לוקחת אירוע,

מר רן קוניק: יש לה את התקציב של המירוז, לה עצמה. וליאור, לצורך העניין,

גב' ויני וולפסון: מנהל את התקציב. אבל פה יצטרך בעצם ליאור לצורך העניין. כיוון

שקהילתיים היום זה עמותה עירונית, היא בעצם תצטרך לעשות להיפך. היא תצטרך על

קהילתיים לשלם לצורך העניין לליאור, לעירייה, עבור השירות של ליאור. מה שעשינו עד

היום הפוך. נגיד אני בתור נוער, סתם, איכות הסביבה, רצינו לעשות אירוע.

מר רן קוניק: לא, ליאור לא הולך לגבות כספים -

גב' ויני וולפסון: לא, עירייה. ליאור זה ברור. אבל עירייה. אם עכשיו האירועים הם באגף

עירוני,

מר רן קוניק: מה שצריך יהיה, ויז, בקיצור. מה שצריך יהיה.

גב' ויז וולפסון: לא, אני שואלת בשביל לדעת, בשביל להבין. כי אנחנו הולכים לשאלות

שאני רוצה להבין.

מר רן קוניק: אני אומר עוד הפעם.

גב' ויז וולפסון: כדי שנוכל לעקוב אחרי זה ולראות שאכן ההתחשבות הזאת נעשית.

מר רן קוניק: בכל מחלקה, בסוף מי שעושה את האירועים זה לא אגף האירועים. הוא רק

הזרוע של ההפקה.

גב' ויז וולפסון: כמו שהיה עד עכשיו.

מר רן קוניק: אלי עושה אירוע, יש לו תקציב, הוא מממן את האירוע. הוא לא משלם

לליאור על זה שהוא מפיק לו,

גב' ויז וולפסון: ברור, כי עכשיו זה עירייה. קודם שילמנו.

מר רן קוניק: בסדר. אותו דבר גם קהילתיים.

גב' ויז וולפסון: קודם שילמנו. אוקיי. עכשיו בעצם קהילתיים -

מר רן קוניק: זה לא עכשיו שקהילתיים ישלמו לעירייה בשביל שהם יהיו -

גב' ויז וולפסון: למה לא? זה צריך להיות ככה. כי זה שירות -

מר רן קוניק: כי אף אחד לא משלם. כי יש להם תקציב אירועים.

גב' ויז וולפסון: אני רוצה להבין. לפני כן, אם האירועים היו בקהילתיים,

מר רן קוניק: אם יהיה רכש וזה, בסדר.

גב' ויז וולפסון: כאילו יש פה איזה משהו לא ברור.

מר אסף אדרי: סליחה שאני נכנס. רוב החברות העירוניות/עמותות עירוניות/חברות

לתרבות וכו', הן זרוע ביצוע של העירייה. ליאור למעשה לא צריך לבוא בשביל לקנות לא

יודע מה, ארבע מפיות נייר. לעבור ועדת רכש, לעבור את כל התהליכים. לכן יש את החברות/עמותות עירוניות שאמורות להיות זרוע הביצוע. אז אם יותר קל לעירייה/ליאור, התקציב נמצא אצלו ביחידה הארגונית, שנייה, תני לי לסיים בבקשה. ביחידה הארגונית אצלו והוא רוצה לבצע ורואה שארגונית ומנהלתית וכו' יותר קל לו לבצע את זה באמצעות קהילתיים, הוא יבצע את זה. אם יש אירועים שהם בילד-אין,

מר רן קוניק: או באמצעות עמותת הספורט.

מר אסף אדרי: או באמצעות עמותת הספורט, או אם יותר קל ויהיה לו נוח וכו' לעשות

את זה באמצעות, במרכאות אני אומר, הבירוקרטיה העירונית, הוא יעשה את זה באמצעות הבירוקרטיה העירונית. אבל כל הרעיון של עמותות/חברות עירוניות הן שיהיו זרוע הביצוע של העירייה לטובת הדברים האלו. ולכן קהילתיים היא זרוע הביצוע של העירייה לאירועים קהילתיים וכו'.

גב' ויוי וולפסון: לכל אירועים קהילתיים? לא, זו שאלה משמעותית,

מר אסף אדרי: אם ליאור יבוא ויראה שיותר נוח לו הפלטפורמה -

גב' ויוי וולפסון: אז אני מבקשת לקבל את כל ההסבר הזה, מי עושה מה ואיך בכתב.

ואני אסביר למה. עד עכשיו,

מר רן קוניק: ויוי, מה שאת רוצה לבקש, כי אני לא הבנתי מה את רוצה.

גב' ויוי וולפסון: אה, לא. בטח שהבנת.

מר רן קוניק: לא, לא הבנתי.

גב' ויוי וולפסון: אני אסביר לך.

מר רן קוניק: לפני שאת מסבירה לי, מה שאת רוצה,

גב' ויוי וולפסון: אבל אתה רוצה לשמוע?

מר רן קוניק: אז אני עונה לך. מה שאת רוצה לבקש, תעלי על הכתב, תבקשי כל מה

שאת רוצה. זכותך לבקש דברים. ומה שאפשר יהיה לתת לך, את תקבלי. אם את מצפה שכל אירוע עכשיו ליאור יוציא לך דו"ח איך הוא עושה אותו, **גב' ויני וולפסון**: לא, לא, נהפוך הוא.

מר רן קוניק: עם מי עובד, איפה הוא קונה את הזה, זה לא יקרה. אני כבר אומר. **מר אלי הולצמן**: ויני, זה נורא פשוט. ליאור לא היתה לו עבודה. פתאום נוספה לו עבודה. יש לו את הגימלאים על הראש,

גב' ויני וולפסון: זה נורא פשוט רק שאנחנו לא יודעים, **מר אלי הולצמן**: ויעשו את זה באגף במקום מחלקה. מה הבעיה בזה? אני לא מבין. **גב' ויני וולפסון**: אני מנסה (מדברים ביחד)

מר אלי הולצמן: נוספה לו עוד הרבה עבודה. **גב' ויני וולפסון**: מעולה. אני שמחה שעכשיו יש לו עבודה. אני רוצה להגיד משהו, וזה נורא חשוב לגבי ההתחשבות ומה שקורה ביחסים הכלכליים בין קהילתיים לעיריית גבעתיים, אוקיי? לפני כן, כאשר כל מחלקה רצתה לעשות אירוע דרך ליאור, שילמה לקהילתיים את עלות האירוע פלוס הטרחה או הזה של ליאור. תקורה של ליאור. עכשיו זה הפוך. זאת אומרת אם האירועים מופקים על ידי עיריית גבעתיים, כמו שאני מאוד שמחה, קהילתיים תצטרך לממן את האירוע כאשר העירייה נותנת לה שירות. וזאת הנקודה שמאוד חשובה לי להבין. זה הכל. ולקבל תשובה פשוט. כי זאת התנהלות כלכלית. אני פשוט רוצה לדעת שיהיה שקוף מה ההתנהלות הכלכלית של קהילתיים מול עיריית גבעתיים. קודם היה לי ברור. אני חושבת שזה היה לא כל כך תקין.

מר רן קוניק: את אומרת שקודם שילמה לקהילתיים. אז מה ההבדל? **גב' ויני וולפסון**: העירייה שילמה לקהילתיים. זה מה שאמרתי. זה בדיוק מה שאמרתי. אז עכשיו יהיה הפוך. אז זה בדיוק מה שאמרתי.

מר רן קוניק: מה קהילתיים חייבת היום לעירייה?

גב' ויני וולפסון: כי אם היא מקבלת שירות מעובד עירייה,

גב' אור-לי ניב: היא לא מקבלת שירות מעובד עירייה, אבל, ויני.

גב' ויני וולפסון: אבל הוא יהיה עובד עירייה. אבל הוא עובד עירייה.

גב' אור-לי ניב: כל האירועים, כי את לא מבינה את האירועים. כל האירועים נעשים,

גב' ויני וולפסון: מבינים, לא מקבלים.

גב' אור-לי ניב: אין בעיה. את לא צריכה לקבל שום דבר שאת לא רוצה לקבל. הכל

בסדר. כל האירועים שקהילתיים מפיקה, הם עבור העירייה. כל האירועים הם עבור

העירייה. אין אירוע של קהילתיים. היא לא בעלת בית של אף אירוע. זה אחד. שתיים, כל

התהליך הזה, השינוי הזה, את כל פעולות התפעול והרכש ליאור ממשיך לעשות דרך

קהילתיים. זה מה שאספ הסביר. כי זה יותר נוח ויותר יעיל ויותר מהיר, ויותר זול,

גב' ויני וולפסון: על כל האירועים?

גב' אור-לי ניב: בוודאי. כל האירועים.

גב' ויני וולפסון: גם על נוער וצעירים?

מר סיון גולדברג: כמו שהיה.

גב' ויני וולפסון: לא, זה לא היה ככה.

גב' אור-לי ניב: מרבית האירועים (מדברים ביחד) רגע, אני מסבירה, שנייה.

גב' ויני וולפסון: שזה לא היה ככה. הצעירים ונוער ואיכות הסביבה. אם החלטת לשלם

לקהילתיים, לקבל את השירות, עשית. ואם לא, עשית לבד. וזה מה שאני רוצה לשאול.

איך זה יתרחש עכשיו? שנדע.

גב' אור-לי ניב: אז אני מסבירה. אמרתי. רוב האירועים, רוב רובם של האירועים, אני לא

מדברת על אירועים קטנים שאין בעיה לעשות אותם גם בדרך אחרת, כל התפעול והרכש

נעשה דרך קהילתיים. זה שירות שקהילתיים עדיין ממשיכה לתת לאגף האירועים/עירייה. אירועים שהם במרכזים הקהילתיים, לצורך העניין, לא ליאור מפיק אותם, המרכזים מפיקים אותם. ולכן אין הפקה של אירועים שליאור מפיק עבור קהילתיים כגוף בפני עצמו. בסדר? אין כזה דבר. ולכן אין פה התחשבות,

גב' ויני וולפסון: אז מעכשיו החלק היחיד שקהילתיים תיקח בו חלק באירועים, לצורך העניין, זה השימוש ברכש ואז ישלמו תקורה וכו' לקהילתיים. זה בסדר? תקן אותי, הוא לקח את כל האירועים, לא, זו שאלה משפטית. אני לא יודעת –

מר אסף אדרי: יש לי שאלה. עד היום סתם, לא ניכנס קהילתיים או לא. ליאור הלך למכרז הגברה לבד. אגף החינוך עשה הגברה, הצעות מחיר. פה יש לו יתרון לגודל. יכול להיות שהוא יוכל לעשות את זה באמצעות קהילתיים, ויכול להיות שלא. אני לא חושב שליאור, נכון להיום, הוא נבחר רק לפני שבועיים וחצי, יש לו תוכנית עבודה בדיוק איזה אירועים הוא הולך לעשות כך ואיזה אירועים הוא הולך לעשות בצורה אחרת. אני חושב שכולם פה שמחים על היבחרו. הוא נבחר מול מועמדים אחרים.

גב' ויני וולפסון: זה לא עניין אישי. אני חושבת שזה מצוין שהוא מנהל אגף. אני רק רוצה להבין את ההתנהלות.

מר אסף אדרי: אז אם זה מצוין שהוא מנהל אגף, אז בואי ניתן לו קודם כל להתחיל לעבוד ולראות איך הוא ...

מר סיון גולדברג: ויני, אבל יש גם יתרון בפרקטיקה, כשיש מפיק אחד,

מר אסף אדרי: יתרון לגודל גם.

מר סיון גולדברג: שהוא מפיק שמפיק את כל האירועים.

גב' ויני וולפסון: לא, סיון, זה מעולה. אני רק רוצה שתובהר הפרקטיקה. כי מה שנקרא

הפרוצדורה הוא מאוד חשובה כאשר אנחנו מדברים על התנהלות כלכלית.

מר רן קוניק: ויז, הפרטיקה זה כל אירוע לגופו. שהוא יוכל -

גב' ויז וולפסון: לא רק לגופו. כי השאלה היא, כן משלמים תקורה לקהילתיים או לא,

היא מאוד משמעותית. מה זאת אומרת? והשאלה הבאה -

מר רן קוניק: רגע, אני רוצה לענות לך. הקשר שלו עם קהילתיים כבר לא קשר שהוא

תחתם. הוא מפיק אירועים מטעמים ומקבל על זה כסף מהעירייה על כל אירוע. הקשר

שלו עם קהילתיים הוא רק הקשר, במידה והוא יבחר לעשות את זה באירועים מסוימים,

להערכתי לא בכולם, הוא רק הקשר של השימוש במערכת הרכש או -

גב' ויז וולפסון: ברכש.

מר רן קוניק: כדי להפיק את האירוע, בגלל הרכש והספקים והיתרון לגודל והמחירים

הזולים יותר.

גב' ויז וולפסון: יש לי שאלה, באמת. אם כבר, למה שבעצם הוא לא יעבוד מול

המערכת הקיימת בעירייה? שנראה לי גם יש מערכת רכש,

מר רן קוניק: הוא יעבוד גם איתה. מי אמר שהוא לא יעבוד?

מר אסף אדרי: הוא יכול לבחור ויש לו שתי אלטרנטיבות.

גב' ויז וולפסון: זאת אומרת שהאירועים עכשיו הם עירוניים. לא של קהילתיים. והוא יכול

לבחור כמו שעירייה יכולה לבחור ביעד,

מר רן קוניק: ההערכה שלי זה שהאירועים שהם כאילו של קהילתיים, הקהילתיים,

גב' ויז וולפסון: כרגע אין אירועים קהילתיים, קהילתיים, כי זה בעצם של ליאור.

מר רן קוניק: לא, יש אירועים שהם אירועי נוער, יש ספורט, יש צעירים, יש איכות

סביבה, ויש אירועים שהם תחת הטייטל של קהילה, של קהילתיים. כמו פסטיבל הבירה,

אני יודע? זה אירוע קהילתי. אז להערכתי, את האירועים האלה הוא, מה?

גב' ויז וולפסון: מישהו צריך לקבוע את המדיניות. מה זה כאילו במקומו? מי קובע, יש לי

שאלה, מי קובע איזה אירועים יהיו בעיר? איפה נקבעים -

מר רן קוניק: אגף האירועים.

גב' ויני וולפסון: אגף האירועים, בעירייה. לא בקהילתיים. זו שאלה מאוד מהותית.

מר רן קוניק: ויני, יש לך בעיה, משהו עם קהילתיים. קהילתיים זה עירייה.

גב' ויני וולפסון: קהילתיים זאת עמותה עירונית.

מר רן קוניק: זה לא גוף חיצוני. עמותה עירונית שבראשה -

גב' ויני וולפסון: מה זה קשור? גם יעד זו עמותה. אנחנו עדיין בודקים -

מר רן קוניק: נכון. אז יש פרויקטים שמעבירים ליעד. בדיוק, נתת דוגמה מצוינת.

גב' ויני וולפסון: נכון. ובגלל זה, אבל זה שקוף. ופה אנחנו צריכים לראות.

דובר: ופה זה לא שקוף?

גב' ויני וולפסון: אני רוצה לדעת. כי כשאנחנו מסתכלים על,

מר רן קוניק: את חברת הנהלה שם, מה.

גב' ויני וולפסון: אני חברת הנהלה ביעד. בסדר גמור. כאשר אנחנו רואים את הפרסום

ואנחנו רואים קהילתיים בכל פרסום, זה אומר שבעצם לא אגף האירועים עומד מאחורי

זה, אלא קהילתיים.

מר רן קוניק: זה היה.

גב' ויני וולפסון: מעכשיו אנחנו נראה, לא יהיו יותר אירועים קהילתיים, כי זה עובר לאגף,

מר רן קוניק: האירועים שלא קשורים לקהילתיים, עיריית גבעתיים.

גב' ויני וולפסון: מה זה לא קשורים?

מר רן קוניק: (מדברים ביחד) אירוע של אני יודע מה? לשכת ראש העיר מארחים פה

יקיר העיר.

גב' ויני וולפסון: ומי הגוף שקובע את אירועי התרבות האלה? סליחה על הזה. כי בדרך

כלל, קודם כל נשמח לקבל את המסמך של הארגון החדש.

מר רן קוניק: בשביל הוא מנהל אגף. הוא יודע מה האירועים -

גב' ויני וולפסון: לא, יש מישהו, על כל זה יש מקבלי החלטות. יש מה שנקרא דרג נבחר.

מי הדרג הנבחר שעומד מעל -

מר רן קוניק: ראש העיר, ויני. בואי, מספיק. תשאלי מה שאת רוצה.

גב' ויני וולפסון: לא, אבל אנחנו צריכים לדעת.

מר רן קוניק: ראש העיר מחליט. אני מחליט. אני הדרג הנבחר.

גב' ויני וולפסון: ויש לי הרגשה שהם רוצים לדעת.

מר רן קוניק: אתה מחזיק תיק התרבות עכשיו.

מר רן קוניק: אני מחזיק בהכל. את שואלת שאלות, מספיק.

גב' ויני וולפסון: אלו שאלות חשובות. בשביל זה יש מועצה.

מר רן קוניק: לא, המועצה לא מנהלת את העובדים, סליחה. המועצה קובעת מדיניות.

היא לא מחליטה למנהל אגף אירועים אם הוא עושה אירוע בנפרד, דרך ועדת המכרזים

של העירייה, או שהוא עושה אירוע דרך קהילתיים. זה המועצה עוד לא מחליטה. גם לא

ראש העיר אפילו.

גב' ויני וולפסון: זה חבל. כי אני חושבת שמעל כל אגף צריך להיות נבחר ציבור שקובע

מדיניות. חבל שבמקרה הזה לא יהיה. עד עכשיו היה בקהילתיים. ועכשיו לא יהיה

בקהילתיים.

מר רן קוניק: המדיניות היא לקיים אירועים א', ב', ג', ד'. מי שקובע ומנהל בפועל את

האופרציה זה הדרג הניהולי. לא אנחנו. לא אני ולא את.

גב' ויני וולפסון: זאת אומרת הם קובעים את האירועים היום. לא קהילתיים.

מר רן קוניק: כן. רובם ועובדים על פי חוק ... חברי המועצה לא מנהלים את העובדים. גם

אני לא. יש מנכ"ל עירייה.

גב' ויני וולפסון: הם לא קובעים יותר את האירועים.

מר רן קוניק: קובעים מדיניות.

גב' ויני וולפסון: אבל אירועים זה הסכם ... את מחזיקת תיק ... בגלל זה שאלתי קודם.

מי מחזיק תיק .. אמר לי אין, לא צריך.

גב' אור-לי ניב: לא השתנה פה שום דבר. אני לא אומרת לו איך לעבוד. (מדברים ביחד)

מר רן קוניק: אלי כנציג תיק הגימלאים לא יכול להגיד לליאור איך להפיק את האירועים.

גב' ויני וולפסון: אני רוצה להבהיר את ההתנהלות בין קהילתיים לעירייה, שכל הזמן

הולך הלוך וחזור ולא ברור. כי עכשיו יש לנו אגף תרבות, או אירועים,

מר רן קוניק: כל דבר היה ברור. הכל היה ברור.

גב' אור-לי ניב: תרבות זה מעל, וזה הרבה יותר -

גב' ויני וולפסון: אז זה לא תרבות ואירועים. רק אירועים.

מר רן קוניק: הכל היה ברור עד עכשיו גם. רק לא קיבלת את זה אולי. ברור זה היה.

ההתנהלות שהיתה עד היום בין העירייה לבין גבעתיים היתה מאוד ברורה. עם הסכם

חתום.

גב' ויני וולפסון: שינית לגמרי עכשיו. אתה אומר זה עובר לעירייה. זה לא היה

בגבעתיים.

מר רן קוניק: אבל הסברתי. את רוצה לדבר. זה מאוד ברור מה שהסברתי.

גב' ויני וולפסון: אני שואלת, רן, אני שואלת. מישהו צריך לשאול פה שאלות. תשמע,

אנשים יושבים פה, לא שואלים שאלות. מישהו צריך לשאול שאלות, כדי שידעו. איך הם

ידעו?

מר רן קוניק: טוב, אנחנו עכשיו באישורו של מנהל האגף. זה הסעיף. לאשר את ליאור

סידוב כמנהל אגף.

מר אלי הולצמן: אני רוצה להגיד לפני כן, לפחות מהעבודה שלי עם ליאור, והוא מפיך לי

את כל האירועים, הוא עושה עבודה נפלאה.

גב' ויני וולפסון: אני מסכימה איתך לגמרי.

עו"ד אביעד מנשה: אני מצטרף. גם איכות הסביבה בהקשר הזה.

גב' ויני וולפסון: כל השאלה פה היא לא על ליאור. אלא באמת מה המהות של האגף ומה

היה, לא, זאת הזדמנות, ומה היחס בין קהילתיים לעירייה. ועדיין אני חושבת שיש שאלות

...

עו"ד אביעד מנשה: מה זאת אומרת הזדמנות? אבל אי אפשר לעשות עכשיו נושאים יש

מאין. אם זה לא על סדר היום, זה לא על סדר היום. נקודה.

ד"ר ניר קורן: לא, אבל זה רלוונטי להחלטה שלנו. אם אנחנו רוצים לאשר את ליאור

למנהל אגף אירועים, אנחנו צריכים לדעת אם -

עו"ד אביעד מנשה: אז בוא נרד להחלטות ... שלא רלוונטיות בכלל.

מר רן קוניק: זה בסדר גמור ששואלים וענינו. אם יש עוד שאלות, אז אפשר לשאול.

ענינו. טוב, אנחנו מצביעים. אישור המועצה, מינוי של מר ליאור סידוב למנהל אגף

אירועים. מי בעד? בעד, תודה.

הצבעה: פה אחד.

החלטה: אושר מינוי מר ליאור סידוב למשרת מנהל אגף אירועים

ולוגיסטיקה, בשכר בין 60% - 70% משכר מנכ"ל, פה אחד.

3. אישור המועצה למינוי גב' עדי שגיא, למשרת מנהלת אגף תקשורת, בשכר בין 60% ל-70% משכר מנכ"ל.

מר רן קוניק: 3, אישור המועצה, למרות שהיא כבר אושרה למעשה על ידי משרד הפנים,

אבל עדיין, היה לנו כנראה בלבול בסדר. אישור המועצה למינוי עדי שגיא. גם זה חלק מהמבנה הארגוני. למה זה מצחיק? מנהלת אגף -

גב' ויני וולפסון: לא, כי זה מצחיק -

ד"ר ניר קורן: זה הגיע למשרד הפנים לפני שזה הגיע למועצה.

גב' ויני וולפסון: כן, האמת שזו אחת ההערות של ועדת הביקורת. שמאשרים קודם, לפני שזה הגיע למועצה.

מר רן קוניק: אז הנה, מביאים את זה למועצה. בלי קשר. ביקורת צריכה להיות למשרד הפנים, שאישרה את זה בלי ...

גב' ויני וולפסון: בסדר. אז אולי לא צריך את המועצה.

מר רן קוניק: אגב, זו שאלה שהתשובה ברורה. אם את זוכרת, כל השנים -

גב' ויני וולפסון: אפשר לבטל את המועצה, כן. אולי תבקש ממשרד הפנים.

מר רן קוניק: לבטל את המועצה חס וחלילה. לא נעשה את זה.

גב' ויני וולפסון: בסדר. אולי כדאי לך.

מר רן קוניק: לא, אנחנו דמוקרטים. אבל לאורך כל השנים, לדעתי גם זה מה שהחוק

מחייב, הביאו לאישור מועצה רק משרות אמון ותפקידים סטטוטוריים. זה משהו

שהתחילו איתנו לדעתי בקדנציה הקודמת. אני לא זוכרת בקדנציה ההיא, של ראובן, שהיו

מאשרים במועצת העיר מנהלי אגפים ומנהלי מחלקות. לא זוכר. אבל בסדר. אין לנו בעיה

להביא את זה.

גב' ויני וולפסון: אז אפשר גם את זה? אני רוצה לשאול, למה צריך אגף תקשורת? כי

באמת, אני לגמרי מבינה למה צריך את אגף האירועים. ליאור עובד מאוד קשה, ואם עכשיו הוא הולך לקחת עוד אירועים, אז בוודאי ובוודאי שזה נכון. השאלה שמתעוררת זה כמה העירייה הזאת עוסקת ביחסי ציבור. כמה העירייה עוסקת בתקשורת, וכמה כסף אנחנו משקיעים בדבר הזה. זו שאלה.

עו"ד אביעד מנשה: בהשוואה לעיריות אחרות אין לנו משרדי לוביסטים, אין לנו משרדי

יח"צ. אני חושב שאנחנו מאוד זולים.

מר אסף אדרי: זה תפקיד שקיים ברוב העיריות.

עו"ד אביעד מנשה: אני חושב שאנחנו, אם את משווה מה שקורה פה לעיריות אחרות,

אנחנו -

מר רן קוניק: ברמת גן יש סמנכ"לית תקשורת. רק שתדעי, ויני. ברמת גן כרמל שמה

מינה עכשיו סמנכ"לית יחסי ציבור.

גב' ויני וולפסון: כמה תושבים יש? מה התקציב של עיריית רמת גן?

מר רן קוניק: לכן אין לנו סמנכ"לית.

גב' ויני וולפסון: וכמה תושבים יש?

מר רן קוניק: אני אענה לך על השאלה. השאלה שלך מאוד נכונה, טובה. וגם התשובה

אליה היא מאוד פשוטה. אין חיה כזו בכלל, לא רק עירייה, אפילו מועצה מקומית, אפילו קיבוץ לדעתי, ובטח כל גוף ציבורי וגם פרטי מן הסתם, בסדר גודל כזה, עם כמות כל כך גדולה של מדיה ושל פניות ושל -

עו"ד אביעד מנשה: ועשייה.

מר רן קוניק: עשייה? אפשר להתווכח. ושל כלי תקשורת, אתרים מקומיים

וארציים. אין חיה כזו שלגוף בסדר גודל כזה לא יהיה לפחות אחד שיש בו מעל עשרה

אגפים אחרים, עם היקף פעילות כזו שלא יהיה אגף שמתעסק בנושא של הסברה,

דוברות וגם יחסי ציבור. יחסי ציבור זה ממש לא מילה,

ד"ר ניר קורן: יש עיריות גדולות מגבעתיים שלא ...

מר רן קוניק: אני לא חושב.

ד"ר ניר קורן: אני בדקתי את זה.

מר רן קוניק: אז הם עובדים עם ארבעה משרדים פרטיים. גם בתקופה של ראובן בן

שחר, כשוויי היתה סגנית, אני תמיד אגיד לך את זה, למרות שאתה תתעצבן, לא היה

אגף תקשורת. לא, הוא תמיד אומר 'למה אתה הולך אחורה', לא היה אגף תקשורת.

גב' ויני וולפסון: כי זה מה שיש לך, רן. זה מה יש לך.

מר רן קוניק: אבל היו לך ארבעה יועצים חיצוניים. אביטל סער, מיטל ...

גב' ויני וולפסון: רן, גם היום יש לך, בחייך. היקף ההוצאות של אגף התקשורת, גם לפני

שהוכרז כאגף התקשורת, הוא אדיר.

מר רן קוניק: הוא אדיר לטעמך.

גב' ויני וולפסון: ... לטבלת השוואה. אם אתה משווה את עצמך לרמת גן, חבל. הנה,

ברמת גן, אתה אוהב לעשות השוואות, נביא עוד תחומים שכמה הם משקיעים בדברים

אחרים.

מר רן קוניק: את יודעת מה? הנה, אני מאתגר אותך. תביאי את התקציב של עיריית

רמת גן, תקשורת ויחסי ציבור. הוא פי 20 משלנו. אני מתערב איתך.

גב' ויני וולפסון: גם בדברים אחרים. גם בדברים אחרים. אולי הם עושים יותר היקף

פעילות. ואז יש סיבה -

מר רן קוניק: לא עושים היקף פעילות, הכל יחסי.

ד"ר ניר קורן: רק הערה נקודתית. כי אמרת 'אין חיה כזאת עירייה בסדר גודל כזה',

מר רן קוניק: או גוף ציבורי,

ד"ר ניר קורן: גוף ציבורי, בלי אגף דוברות. אז אני ... שיש עיריות גדולות מגבעתיים. לא

כולן. חלק ככה, חלק ככה.

מר רן קוניק: תן לי דוגמה.

ד"ר ניר קורן: אני כבר לא זוכר. אבל ממש ביררתי את זה.

מר רן קוניק: ... משרדים חיצוניים.

ד"ר ניר קורן: אני לא אומר. יש עוד דגמים. אני רק תיקנתי אותך עובדתית ואמרתי שיש

עיריות ללא אגף תקשורת. זה הכל.

עו"ד אביעד מנשה: אני חושב שבסופו של דבר איך שאנחנו לא מסובבים את ההחלטה

הזאת, ההחלטה הזאת הרי חוסכת כסף. היא חוסכת כסף. ואם האינטרס שלכם

כאופוזיציה לבקר את ההחלטות שלנו ולדאוג לקופה הציבורית, אני לא מבין על מה

המהומה. בסדר, אני לא מזלזל בזה, וזה גם לא נאמר בציניות. אני אומר כאן, בסופו של

דבר, אם אתם מבקרים את ההחלטה, אז תחשבו גם על הממד הכלכלי.

גב' ויני וולפסון: בהחלט הממד הכלכלי מאוד נפגע.

עו"ד אביעד מנשה: אז אולי יותר זול לשכור משרדי פרסום ולהוציא יועצים חיצוניים?

גב' ויני וולפסון: רן, אין מה לאתגר. אתה צריך להביא את הנתונים האלה. אני חושבת,

מר רן קוניק: אני יודע מה הנתונים האלה. אני מכיר את התקציב של רמת גן. עדי תשמח

להראות לך, לא היא אישית, איך האגף שלה מקופח, ואיך עיריית גבעתיים -

גב' ויני וולפסון: היום ארבעה עובדים באגף התקשורת. יש היום ארבעה עובדים באגף

התקשורת.

מר רן קוניק: יופי. אבל הם נותנים שירות. מה שעשינו, הוצאנו מקהילתיים והם נותנים

שירות, כמו האירועים.

גב' ויני וולפסון: גם קודם עשו.

מר רן קוניק: לא. קהילתיים היתה (מדברים ביחד) יש לה תקשורת בפני עצמה. אני לא

זוכר את השם שלה. ליז. היתה. עזבה.

גב' ויני וולפסון: אבל קהילתיים עכשיו לא מפיקה את האירועים. זה אומר שהדובר, לא,

אתה לא יכול -

מר רן קוניק: הוא עושה את התקשורת גם לגופים העירוניים. זה גם יעיל יותר מבחינה

מקצועית וזה גם מאותו הכסף.

גב' ויני וולפסון: רן, אני חושבת שעיריית גבעתיים עוסקת ביחסי ציבור ובתקשורת too

much. מעל היכולות שלה ומעל הפעילויות שלה. וככה זה נראה.

מר רן קוניק: אני חושב שמפלגת מר"צ ברמה הארצית מוציאה המון כסף על תקשורת,

גב' ויני וולפסון: אז אל תצביע למר"צ.

מר רן קוניק: אז אל תצביעי לי.

גב' ויני וולפסון: זה אנחנו מסכימים. בזה אנחנו ממש מסכימים.

מר רן קוניק: ברור לי שאת לא מסכימה. ברור שאם היית בקואליציה היית רוצה עוד

תקציב לפרסום. לפעולות שלך.

גב' ויני וולפסון: לפרסום זה לא ... מנגנון.

עו"ד אביעד מנשה: מה זה משנה? זה כסף וזה כסף.

מר רן קוניק: זכותכם. הכל בסדר. מי בעד? נגד?

הצבעה: 7 בעד: רן קוניק, אור-לי ניב, אביעד מנשה, אלי הולצמן, סיון

גולדברג, יעקב שטרן, אלעד רוזגוביץ.

4 נגד: ויוי וולפסון, גלית לנדסהוט, ניר קורן, אורי קרמן.

החלטה: אושר מינוי גב' עדי שגיא, למשרת מנהלת האגף לתקשורת

בשכר בין 60% - 70%, ברוב קולות.

4. אישור המועצה למינוי חבר המועצה, עו"ד אביעד מנשה, כיו"ר ועדת הנחות, במקום הגב' טלי ארגמן, סגנית ומ"מ ראש העירייה.

מר רן קוניק: סעיף 4. אישור המועצה למינוי חבר המועצה אביעד מנשה במקום טלי כיו"ר ועדת הנחות. יש עליה עומס.

הצבעה: פה אחד.

החלטה: אושר מינוי חבר המועצה, עו"ד אביעד מנשה, כיו"ר ועדת

הנחות, במקום הגב' טלי ארגמן, סגנית ומ"מ ראש העירייה,

פה אחד.

5. אישור המועצה להארכת שירות למר יעקב רוזנבלום.

מר רן קוניק: 5, אישור המועצה להארכת שירות למר יעקב רוזנבלום. (מדברים ביחד)

הוועדה להארכת השירות אישרה.

מר אסף אדרי: הוועדה להארכת שירות אישרה. חברים בוועדה אני, מנכ"ל העירייה,

יועצת משפטית, גזבר.

מר רן קוניק: כמה זמן? לחצי שנה?

מר אסף אדרי: לחצי שנה.

מר רן קוניק: כמה זה? עד חצי שנה?

מר אסף אדרי: זאת היתה הבקשה. אישרנו לו לשנה. עכשיו הוא רוצה לחצי שנה.

מר רן קוניק: טוב, אתם רוצים להעיר על זה משהו? מי בעד? חצי שנה הארכה. יעקב

רוזנבלום הוא פקח. ומקרה טראגי, הבת שלו נפטרה.

עו"ד יעקב שטרן: אגב, אסף, יש איזה חוק שאם נפטר לו ילד, הוא זכאי להארכה.

מר אסף אדרי: לא, בסדר. אבל זה הגיל,

מר רן קוניק: אחרי גיל 70 צריך אישור מועצה. אנחנו לא נוהגים אחרי גיל 70 להביא

למועצה. רק במקרים מאוד, הוא בעצם היחידי, לדעתי. מקרים חריגים, ממש עזרה

נפשית, נקרא לזה כך.

הצבעה: פה אחד.

החלטה: אושרה הארכת שירות למר יעקב רוזנבלום.

6. אישור המועצה ליציאתו של חבר המועצה, פרופ' יזהר אופלטקה, להשתלמות השנתית של איגוד מנהלי אגפי החינוך ברשויות המקומיות, בחודש פברואר, באילת.

מר רן קוניק: סעיף 6, אישור המועצה ליציאתו של חבר המועצה פרופ' אופלטקה

להשתלמות השנתית של איגוד מנהלי אגפי החינוך בחודש פברואר.

ד"ר ניר קורן: ובמימון העירייה?

מר רן קוניק: כן. לכן אנחנו מאשרים.

ד"ר ניר קורן: אני חייב להעיר הערה. באמת, אני מרגיש שיא הקטנוני בכלל להעיר

אותה,

מר רן קוניק: אתה לא חייב להעיר.

מר אורי קרמן: בסדר, הוא לא הגיע כדי ש, גם הפעם הוא לא הגיע.

גב' ויני וולפסון: גם הפעם הוא לא הגיע.

מר רן קוניק: יזהר טס הלילה לחו"ל. כן.

מר אורי קרמן: אבל הוא היה בישיבה הקודמת.

ד"ר ניר קורן: פרופ' אופלסקה, קצת ברמת נתונים. ישיבות מועצה היו השנה 14, הגיע לשבע מהן. ישיבות תכנון ובנייה, היו 14 ישיבות, הגיע לאחת בלבד. אולי התפספסה לי אחת, אז שתיים. ועדת חינוך כונסה פעם אחת. כולנו סביב השולחן הזה יודעים שגג, גג, גג שלושה או ארבעה חודשים, אולי אפילו בתאריך של המשלחת שהוא נוסע אליה, פרופ' אופלסקה כבר לא יהיה תושב גבעתיים. (מדברים ביחד) החלטתי את זה כי הוא אמר את זה למכר משותף שלנו. ...

עו"ד יעקב שטרן: זה לא יפה. זה ממש לא יפה.

ד"ר ניר קורן: הייתי אומר את זה גם בפניו.

עו"ד יעקב שטרן: לא, זה לא לעניין אבל.

מר רן קוניק: קודם כל אני לא יודע על סמך מה אמרת את מה שאמרת. אני לא יודע. ואני יכול להגיד לך שאני לא חושב שיהיה מצב, אני אומר את זה לפרוטוקול, שיהיה חבר מועצה שלא יגור בגבעתיים.

ד"ר ניר קורן: לא, אני לא אומר שהוא יהיה חבר מועצה. אני רק אומר שלאור -

מר רן קוניק: אתה מעלה נושאים אישיים.

ד"ר ניר קורן: אני יוצא לגמרי מהאישי.

מר רן קוניק: ניר, אתה לא סופר לו השנה את כמות הישיבות שהוא היה. חלק מהישיבות

של ועדת תכנון ובנייה היו בבוקר. בבוקר הוא מלמד. הבן אדם עבר גם משבר, שינוי, זה

לא סוד. עבר לגור לבד. אני לא יודע על זה שהוא עובר לגור מחוץ לעיר. מקווה מאוד

שלא. אם הוא יעבור מחוץ לעיר הוא לא יוכל להיות חבר מועצה. זה החוק. ואני חושב

שזה לא קשור. יש פה השתלמות שנתי, מאוד חשובה. הוא איש חינוך בכיר. זה כבוד

עבורנו שיש לנו מחזיק תיק של פרופסור לחינוך, גם אם הוא לא הגיע לישיבות ועדת

תכנון ובנייה, או חלק מהן. אני לא מקל בזה ראש.

ד"ר ניר קורן: רצף הנתונים הזה,

מר רן קוניק: אני יכול להסתכל על מה שהוא עשה חמש שנים קודם. לא אתפוס אותו

בשנה,

ד"ר ניר קורן: עוד פעם. גם בחמש שנים קודם הסתכלתי, וזה לא,

מר רן קוניק: הוא מגיע לישיבות.

ד"ר ניר קורן: בחלקן לא. לא משנה, אז לא נדבר על זה. כל הנתונים האלה הבאתי כדי

לצייר תמונה שלא מתפקדת. לא ממקום שלו. ממקום שלא מתפקד בפועל.

עו"ד יעקב שטרן: ... פנקסנות הפוכה. כמה ועדות אתם עשיתם ביקורת, כמה ישיבות

אתם הייתם בוועדות. בוא נעשה, אין בעיה. אבל לבוא ולתפוס בן אדם בצורה כזאת, זה

לא לעניין. זה לא לעניין. (מדברים ביחד)

ד"ר ניר קורן: ... קודם כל, אם זה שאתה לא יודע, אם הוא לא דיווח שום דבר והכל

בסדר והכל זה,

מר רן קוניק: אני יודע שהוא גר בגבעתיים, ברחוב המאבק.

גב' אור-לי ניב: נראה לך שאם הוא היה מדווח אז זה היה עולה, ניר? בחייאת.

מר רן קוניק: אני אומר לפרוטוקול.

ד"ר ניר קורן: אני לא אמרתי שהוא כבר לא גר בגבעתיים. ...

עו"ד יעקב שטרן: מאוד נמוך.

מר רן קוניק: אם הוא יעזוב, הוא לא יהיה חבר מועצה.

עו"ד יעקב שטרן: ואם הוא לא יהיה חבר מועצה הוא לא ... חבר'ה, זו סתם רכילות

זולה. ואין מה לדבר על זה בכלל.

מר רן קוניק: ... שאנשים עברו לעיר אחרת -

עו"ד יעקב שטרן: רן, זה נראה לי ממש רכילות. בוא נעבור הלאה. באמת, זה סתם. זה

לא לעניין.

ד"ר ניר קורן: בוא, אתה לא קובע את הסדר של הדיון.

עו"ד יעקב שטרן: אני דיברתי עם רן. אני לא דיברתי איתך.

ד"ר ניר קורן: אם אתה רוצה לדבר אז יש לי את רשות הדיבור.

עו"ד יעקב שטרן: אין בעיה. אז קח לו זמן.

ד"ר ניר קורן: מה שאני אומר זה דבר פשוט. בעוד דקה שזה יעלה להצבעה, גם אני

אצביע בעד השליחה שלו. אני לא מחפש להתקטן פה. אני כן מעלה ואני כן אומר

שכשאנחנו מדברים על לשלוח מישהו לוועדה כאילו הוא מייצג את החינוך, כאילו הוא

מתפקד בפועל כחבר מועצה פעיל וזה, ההיסטוריה שלו והרקורד שלו כאיש חינוך, אני לא

מפקפק בהם. בפועל במה שראיתי בשנה האחרונה, אין פה על מה לעשות את הדבר

הזה.

עו"ד יעקב שטרן: אין בעיה. שיחזירו את תיק החינוך.

גב' ויני וולפסון: אני רוצה להשאיר הצידה איפה הוא יגור או לא יגור. בוודאי שאני בטוחה

שאף אחד לא יעבור פה על החוק.

עו"ד אביעד מנשה: שמה? שמה? את בטוחה במה?

גב' ויני וולפסון: אם הוא לא יגור בעיר הוא לא יהיה חבר מועצת עיר. אני כמעט בטוחה שזה אכן יקרה ואף אחד לא יעבור על החוק. אני רוצה רק לחדד את הנושא. שהוא לא אישי, הוא מקצועי. אנחנו מדברים על נוכחות של חברי מועצת עיר. אגב, זה דבר אקוטי פה בישיבות. שיש אנשים שבאופן קבוע לא מגיעים לישיבות, לא מועצה, לא תכנון ובנייה, וכנראה -

מר רן קוניק: יש חברי מועצה שארבעה חודשים בשיקאגו.

גב' ויני וולפסון: רגע, זו בעיה שלך, לא שלי. זו לא קואליציה שלי, זו קואליציה שלך. בוא נחזור עכשיו למחזיק תיק החינוך. וכשאנחנו מדברים על ועדת החינוך, אנחנו גם מדברים, עברה שנה. אנחנו מדברים על כינוס אחד של הוועדה. ואנחנו מדברים על בעצם האדם הנעלם. אני באמת מחבבת את אופלטקה ברמה האישית ואין לי פה עניין אישי. יש עניין מקצועי, ולזה אנחנו יושבים פה. כאילו לא לדבר אישי, הרי בסופו של דבר זה לגופו של הנושא, שהוא גם אישי. מה לעשות.

עו"ד יעקב שטרן: אני חושב שאת הדברים האלה, שהוא לא נמצא פה, ולדבר עכשיו

בצורה, רגע, שנייה (מדברים ביחד)

גב' ויני וולפסון: זה מספיק להגיד דבר כזה.

עו"ד יעקב שטרן: א', אני בטוח שאם היית רוצה באמת לברר עניינית את הסיבות שהוא לא נמצא, יש לך יכולת לתקשר איתו, אני מניח -

גב' ויני וולפסון: לא, זה לא ענייני.

עו"ד יעקב שטרן: לא, רגע. את אומרת זה לא אישי. ואני אומר, אם זה לא אישי, אני חושב שלבוא ולהעלות לדיון, כשאדם לא נמצא פה, ולהעלות טענות, להציב עמדות, בלי

לברר את הדברים עד הסוף, זה גם לא מכבד, וזה גם עושה עוול לבן אדם. אין לך מושג הרי מה הולך, מה לא הולך. ואת קובעת עובדות.

גב' ויני וולפסון: יש סדר בחוק שאומר לך באמת עד כמה ישיבות וכמה זה. נכון, הוא לפי החוק ...

עו"ד יעקב שטרן: אז תעלי, אוקיי, אבל את לא מחפשת פה את זה. את מחפשת פה

לעקוץ, את מחפשת פה לרדת נמוך, ולמה הוא ככה, ואיך הוא קשור בדירה.

גב' אור-לי ניב: תגידי, למה לא הלנת על זה ששמוליק ... בקדנציה הקודמת לא היה פה בשלושת רבעי מהישיבות? למה זה לא עלה?

גב' ויני וולפסון: ביקשת להוציא אותם ... הוא יו"ר ועדת חינוך? ... אבל אנחנו חברי מועצת עיר מתבקשים לאשר משהו.

עו"ד יעקב שטרן: בואו נעלה לדיון על נוכחות של חברי אופוזיציה.

ד"ר ניר קורן: יאללה, בוא נעשה.

עו"ד יעקב שטרן: תעלה הצעה לסדר, תעשה דיון על הנוכחות ועל הפעילות שלהם. מה הם עושים, מה הם לא עושים, איזה ועדות.

ד"ר ניר קורן: תפרסם בפייסבוק טבלת נוכחות. ...

עו"ד יעקב שטרן: על פייסבוק אתה אחראי.

מר רן קוניק: אני רוצה לענות לעניין הזה. אני אומר עוד הפעם. אתם יכולים להעלות מה שאתם רוצים וזכותי וזכותכם גם לא להסכים עם הפרשנות שלי. אבל אני חושב שזה לא

היה לעניין וזה כן קטנוני. מדובר בחבר מועצה בהתנדבות.

ד"ר ניר קורן: כמו כולנו.

מר רן קוניק: נכון. מאה אחוז. שעשה רבות מאז שהוא חבר מועצה. ולא הכל מתבטא רק

בלהגיע לישיבות מועצה. יש הרבה עבודה והרבה בלבול מוח והרבה כנסים והרבה

פגישות והרבה מיילים והרבה שיחות. עשה הרבה. תרם הרבה מהידע שלו, מהניסיון שלו, בהתנדבות. גם הוא רוצה, אף אחד לא הצמיד לו אקדח לרקה. עושה את זה כבר שש שנים. והוא מחזיק תיק החינוך של גבעתיים. הוא פרופסור לחינוך שמוזמן על ידי כל העולם, מסתובב בכנסים הכי נחשבים. הוא ממש נוסע בלי סוף לפעילות שלו, וגם מביא לנו הרבה כבוד לעיר. זה אני אומר לך מדברים שאני שומע מאנשי החינוך הבכירים. והוא השנה עבר שנה קשה. בלי להיכנס יותר מדי לפרטים.

ד"ר ניר קורן: אין צורך.

מר רן קוניק: התגרש.

גב' ויני וולפסון: לא צריך להיכנס לפרטים. האמת, לא, אני לא מדברת על החיים

האישיים של אנשים. (מדברים ביחד)

עו"ד אביעד מנשה: באמת, אז תחליטי.

גב' ויני וולפסון: לא, אני מדברת על נוכחות בישיבות.

מר רן קוניק: אז אני מסביר. אחת הסיבות לזה שהוא נוכח פחות בישיבות השנה, זה מה

שהוא עבר. יש לנו מקרה אחר, לא זהה אבל דומה, של בני, שנמצא,

גב' ויני וולפסון: אתה באמת הולך לספר?

עו"ד יעקב שטרן: הוא לא מספר, הוא מדבר עקרונית.

מר רן קוניק: כי מחר את תבואי ותגידי למה בני לא השתתף -

גב' ויני וולפסון: לא, אני לא אומרת. מבחינתי זה -

מר רן קוניק: את יכולה גם להגיד. זה לא סוד.

גב' ויני וולפסון: אנחנו כנראה נגיע להציל לך את הקוורום כנראה במשך כל הישיבות

הבאות גם. אנחנו פה כדי שנוכל לקיים ישיבות מועצה.

מר רן קוניק: תהיי רגועה.

גב' ויני וולפסון: לא על זה דיברנו. (מדברים ביחד)

מר רן קוניק: אנחנו נסתדר. אל תדאגי.

גב' ויני וולפסון: אני בטוחה. לא, גם לישיבות תכנון ובנייה אני מגיעה כדי שיהיה קוורום.

גם שם אני עוזרת לכם.

עו"ד אביעד מנשה: בתוך תוכך את בן אדם טוב, ויני. את בן אדם טוב. תקשיבי, בן כסה

לעשור מקומך מובטח.

מר רן קוניק: אני מאוד מעריך את זה שאת מגיעה לשם. אני לא צוחק עכשיו. אני חושב

שזה חלק מהחובה שלכם כנבחרי ציבור. בלי קשר אם אתם בקואליציה או באופוזיציה.

את יודעת שאני מעריך את זה. הדיונים בוועדת תכנון רוב הזמן הם ענייניים ולא

פוליטיים. וזה בסדר גמור.

גב' ויני וולפסון: הכל פוליטי.

מר רן קוניק: לא. יש דיונים ענייניים וזה בסדר. ויש נסיבות לפעמים שמשתנות. החיים

הם לא אותו דבר לאורך חמש, עשר שנים. וזה לא קשור לבקשה הזו. הבקשה הזו היא

ביחד עם מנהל החינוך, שמגיע עם צוות לכנס הזה. זה כנס ארצי, מקצועי. אגב, זה שהוא

בכלל רצה או הסכים. לא חייב, לא היה תמיד נוסע לכנסים. הוא גם לא אחד שמחפש,

הוא לא ילך שם לבילויים ולבריכות. לא חסרות לו נסיעות ולא חסרים לו בתי מלון. זו

היתה בקשה גם של אירית ושל צוות מנהל החינוך שהוא יצטרף. הוא לוקח חלק

בפאנלים שם. ולבוא ולהתקטן, הוא לא הגיע לישיבות, נראה לי מיותר.

גב' ויני וולפסון: אני חושבת שכבוד גם היינו רוצים לראות בישיבות.

עו"ד יעקב שטרן: זה משהו אחר. ויני, זה משהו אחר.

גב' ויני וולפסון: זה בדיוק זה. מה לעשות.

גב' אור-לי ניב: ויני, גם אנחנו קדנציה קודמת רצינו לראות אותך בקהילתיים כוועד מנהל,

והיית אולי פעם. גם אנחנו רצינו -

גב' ויזי וולפסון: אני אסביר לך. כשביקשתי כמה פעמים לקבל את הדוחות של כוח אדם,

גב' אור-לי ניב: אוי נו, קראו לך, הזמינו אותך לפגישה.

גב' ויזי וולפסון: במשך חודשים ולא קיבלתי ...

עו"ד אביעד מנשה: וגם ועדת איכות סביבה שאת עמדת בראשה, כונסה פעם אחת בכל

הקדנציה, במקום ארבע פעמים. ...

גב' ויזי וולפסון: ... מסמכים שלא קיבלתי, מה לעשות? עדיין לא קיבלתי. לא הייתי יו"ר -

גב' אור-לי ניב: לא, הם הזמינו אותך כמה פעמים -

מר רן קוניק: בתור סגנית ראש עיר ביקשת ולא קיבלת?

גב' ויזי וולפסון: כן, לחלוטין.

מר רן קוניק: בכל זאת נשארתי בקואליציה. למרות שלא קיבלת.

גב' ויזי וולפסון: נכון, בשביל לעשות -

מר רן קוניק: לא נדבר על כמות הישיבות שארגנת בתיקים שלך. שלא נעלה את זה כאן.

... כמה כינסת?

גב' ויזי וולפסון: כינסתי הרבה מאוד. ...

עו"ד יעקב שטרן: אני מציע רן, בכלל,

מר רן קוניק: אופלטה לא כינס את ועדת החינוך.

גב' ויזי וולפסון: בכלל.

מר רן קוניק: כמה את כינסת? את ועדת הנוער ואיכות הסביבה? במהלך השנים?

גב' ויזי וולפסון: פעמיים בשנה.

עו"ד אביעד מנשה: את אמורה לכנס ארבע פעמים בשנה. תבדקי.

עו"ד יעקב שטרן: כמה הנוער התכנסו? ...

עו"ד אביעד מנשה: ויוי, ארבע פעמים בשנה.

עו"ד יעקב שטרן: ויוי, פעם בשנה הנוער התכנס, אולי. אני הייתי חבר ועדה.

גב' ויוי וולפסון: אפילו את זה, רגע, שנייה. אפילו -

עו"ד יעקב שטרן: אני מציע שכל אחד ישמור על עצמו. ויתעסק בעצמו. זה נראה לי

הרבה יותר נכון.

מר רן קוניק: וזה כסגנית בשכר, לא בהתנדבות.

גב' ויוי וולפסון: נכון. זה, אם כבר דיברנו על שולי,

ד"ר ניר קורן: יום אחד ... להעביר ישיבה שלמה בלי להיבחר בקדנציה הזאת,

גב' ויוי וולפסון: לא, הוא מתגעגע נורא.

מר רן קוניק: יקירי, נאה דורש, נאה מקיים. זה שהוא לא כינס את ועדת החינוך,

גב' ויוי וולפסון: אבל בקדנציה הזאת הוא לא כינס.

מר רן קוניק: שהוא אחד שכינס ...

גב' ויוי וולפסון: רן, בשנתיים האחרונות, ועדת החינוך לא התכנסה אפילו פעם אחת.

מה לעשות? זה מה שכתוב לי.

עו"ד אביעד מנשה: ומה עם ועדת איכות סביבה?

גב' ויוי וולפסון: תסתכל.

עו"ד אביעד מנשה: אני ראיתי, אני יודע. אני מחזיק בתיק ואני יודע מה החוק. ויוי,

תקראי. שנינו יודעים קרוא וכתוב, ברוך השם. לא, תקראי את החוק. ותראי כמה פעמים

את כינסת. ואת לא עמדת במינימום. מה שאת שומעת. את לא יכולה לסלף את

העובדות.

מר רן קוניק: מי בעד? מי נגד? על אופלטקה. שניכם נמנעים? גלית בעד. אורי ויוי

נמנעים.

הצבעה: 9 בעד: רן קוניק, אור-לי ניב, אביעד מנשה, אלי הולצמן, סיון גולדברג, יעקב שטרן, אלעד רוזגוביץ, גלית לנדסהוט, ניר קורן.

2 נמנעים: ויוי וולפסון, אורי קרמן.

החלטה: אושרה יציאתו של חבר המועצה, פרופ' יזהר אופלסקה, להשתלמות השנתית של איגוד מנהלי אגפי החינוך ברשויות המקומיות, בחודש פברואר, באילת, ברוב קולות.

7. אישור המועצה למינוי הגב' רקפת פסו לוועד המנהל של עמותת הספורט העירונית במקום הגב' שולי ברוך בר-דוד.

מר רן קוניק: סעיף 7. אישור של רקפת. רקפת, ראש מנהלת התחדשות עירונית, נציגת העירייה בעמותה העירונית במקום שולי, שסיימה את הקדנציה. מי בעד?

הצבעה: פה אחד.

החלטה: אושר מינוי גב' רקפת פסו כחברה בוועד המנהל של עמותת הספורט העירונית במקום הגב' שולי ברוך בר-דוד, פה אחד.

8. אישור תב"רים.

מר רן קוניק: יש לנו שני תב"רים.

עו"ד ורו"ח איילת חיים: יש לנו היום שתי הגדלות תב"רים. שתיהן מקרנות רשות. אנחנו

מדברים על הגדלת תב"ר 50/80, בסכום של 2,800,000 שקלים ועוד הגדלת תב"ר

נוספת של סימון כבישים, 50/53 מספרה. מדובר ב-500,000 שקלים. בסך הכל זה

3,300,000 שקלים.

מר רן קוניק: שאלות? הערות? מי בעד? כן, ועדת כספים אישרה. כולם בעד?

הצבעה: פה אחד.

החלטה: התב"רים אושרו פה אחד.

שולי ברוך בר-דוד

מרכזת ישיבות המועצה

רן קוניק

ראש העירייה

קובץ החלטות

1. אישור המועצה לתיקון חוק עזר עירוני לגבעתיים (העמדת רכב וחנייתו) (תיקון) התשע"ד 2014.

הצבעה: פה אחד.

החלטה: אושר תיקון חוק עזר עירוני לגבעתיים (העמדת רכב וחנייתו) (תיקון) התשע"ד 2014, פה אחד.

2. אישור המועצה למינוי מר ליאור סידוב למשרת מנהל אגף אירועים, בשכר בין 60% - 70% משכר מנכ"ל.

הצבעה: פה אחד.

החלטה: אושר מינוי מר ליאור סידוב למשרת מנהל אגף אירועים ולוגיסטיקה, בשכר בין 60% - 70% משכר מנכ"ל, פה אחד.

3. אישור המועצה למינוי גב' עדי שגיא, למשרת מנהלת אגף תקשורת, בשכר בין 60% ל-70% משכר מנכ"ל.

הצבעה: 7 בעד: רן קוניק, אור-לי ניב, אביעד מנשה, אלי הולצמן, סיון גולדברג, יעקב שטרן, אלעד רוזגוביץ.

4 נגד: ויוי וולפסון, גלית לנדסהוט, ניר קורן, אורי קרמן.

החלטה: אושר מינוי גב' עדי שגיא, למשרת מנהלת האגף לתקשורת
בשכר בין 60% - 70%, ברוב קולות.

4. אישור המועצה למינוי חבר המועצה, עו"ד אביעד מנשה, כיו"ר ועדת הנחות,
במקום הגב' טלי ארגמן, סגנית ומ"מ ראש העירייה.

הצבעה: פה אחד.

החלטה: אושר מינוי חבר המועצה, עו"ד אביעד מנשה, כיו"ר ועדת
הנחות, במקום הגב' טלי ארגמן, סגנית ומ"מ ראש העירייה,
פה אחד.

5. אישור המועצה להארכת שירות למר יעקב רוזנבלום.

הצבעה: פה אחד.

החלטה: אושרה הארכת שירות למר יעקב רוזנבלום.

6. אישור המועצה ליציאתו של חבר המועצה, פרופ' יזהר אופלסקה, להשתלמות
השנתית של איגוד מנהלי אגפי החינוך ברשויות המקומיות, בחודש פברואר, באילת.

הצבעה: 9 בעד: רן קוניק, אור-לי ניב, אביעד מנשה, אלי הולצמן, סיון
גולדברג, יעקב שטרן, אלעד רוזגוביץ, גלית לנדסהוט, ניר
קורן.

2 נמנעים: ויוי וולפסון, אורי קרמן.

**החלטה: אושרה יציאתו של חבר המועצה, פרופ' יזהר אופלטקה,
להשתלמות השנתית של איגוד מנהלי אגפי החינוך ברשויות
המקומיות, בחודש פברואר, באילת, ברוב קולות.**

**7. אישור המועצה למינוי הגב' רקפת פסו לוועד המנהל של עמותת הספורט
העירונית במקום הגב' שולי ברוך בר-דוד.**

הצבעה: פה אחד.

**החלטה: אושר מינוי גב' רקפת פסו כחברה בוועד המנהל של עמותת
הספורט העירונית במקום הגב' שולי ברוך בר-דוד, פה אחד.**

8. אישור תב"רים.

הצבעה: פה אחד.

החלטה: התב"רים אושרו פה אחד.